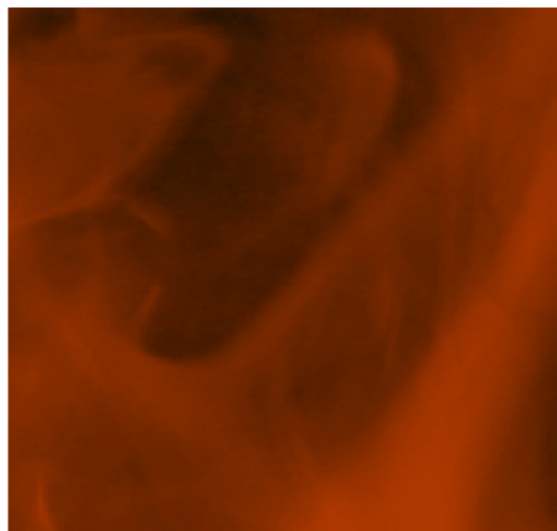
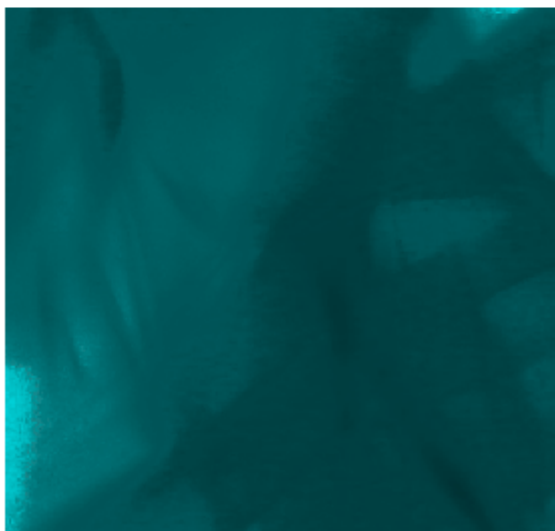
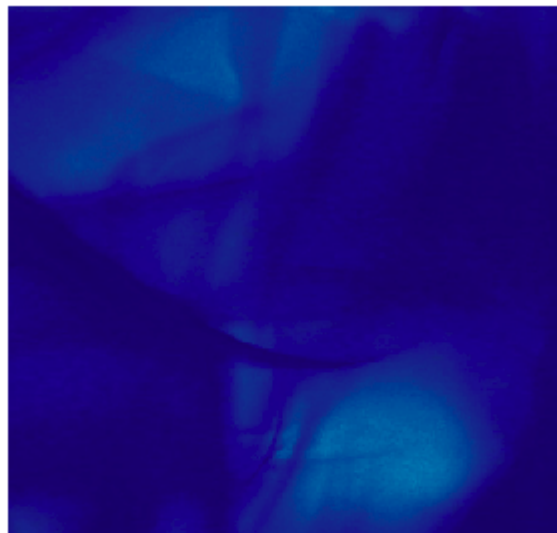
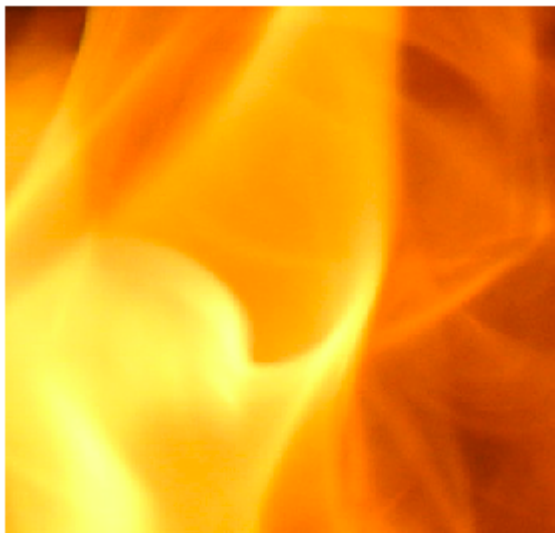


# CROSSWORKS / RISTITEOKSIA



# CATALOGUE / LUETTELO

Last updated/Viimeksi päivitetty: 05.08.2006  
© International Christian Fellowship of Oulu

ANNE SCHRODERUS (EN)	ANNE SCHRODERUS (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Anne Schroderus (born 1975) is a Finnish writer, originally from Kajaani. Currently she is studying at the Oulun Diakonissalaitos. She likes writing &amp; reciting poetry, and playing music.</p> <p>Schroderus has published her poems, for example, in the <i>Halaistuja sanoja</i> -anthology (2004) of the writers' group at Oulu-opisto. The Finnish version of her poem collection, which is on display at the exhibition, has just come out of print.</p> <p>The collection is also turned into a live performance with its poems, photographs and music. Contributors to this are Salme Kinnunen and Pertti Turunen.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Anne Schroderus Rovaniementie 740 A FIN-99800 Ivalo +358-(0)44-5306994 <a href="mailto:anne.schroderus@student.diak.fi">anne.schroderus@student.diak.fi</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Poem Collection</b> in Finnish and English <i>Hoida minut eheäksi</i> (2006)</p> <p>Poems by Anne Schroderus. Translation into English, <i>Make Me Whole</i> (2006), by Bastian Fähnrich. Proofreading by Patrick Nesbitt. With <b>Photos</b> from Lapland by Pertti Turunen, and a <b>Music</b>-CD with pieces performed by Salme Kinnunen and Anne Schroderus.</p> <p><b>STARTING BIDS FOR THE AUCTION:</b></p> <p>15.50 €/poem collection 2.50 €/poster (A 3) without frames</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Anne Schroderus (s. 1975) on suomalainen kirjoittaja. Alun perin hän on kotoisin Kajaanista, mutta nykyään hän opiskelee Oulussa Diakonissalaitoksessa. Hän pitää runojen kirjoittamisesta ja lausumisesta sekä musiikin soittamisesta.</p> <p>Schroderus on julkaissut omia runoja esimerkiksi Oulu-opiston runoryhmän antologiassa <i>Halaistuja sanoja</i> (2004). Näyttelyssä esillä oleva suomenkielinen laitos hänen runokokoelmastaan on juuri tullut painosta ulos.</p> <p>Kokoelmasta on tehty myös eri tilaisuuksiin sopiva live-esitys runoineen, valokuvineen ja musiikkineen. Toteutuksessa mukana Salme Kinnunen ja Pertti Turunen.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Anne Schroderus Rovaniementie 740 A FIN-99800 Ivalo +358-(0)44-5306994 <a href="mailto:anne.schroderus@student.diak.fi">anne.schroderus@student.diak.fi</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Runokokoelma</b> suomen ja englannin kielellä <i>Hoida minut eheäksi</i> (2006)</p> <p>Runot Anne Schroderus. Käännös englannin kielelle, <i>Make Me Whole</i> (2006), Bastian Fähnrich. Oikoluku Patrick Nesbitt. Mukana Lapin-aiheisia <b>Valokuvia</b> Pertti Turuselta ja <b>Musiikki</b>-CD, jossa soittavat Salme Kinnunen ja Anne Schroderus.</p> <p><b>LÄHTÖHINNAT HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>15,50 €/runokokoelma 2,50 €/juliste (A 3) ilman kehyksiä</p>

AULIKKI SIMILÄ (EN)	AULIKKI SIMILÄ (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Aulikki Similä (born 1939) is a hobby artist from Oulu. Nowadays she is retired, in her working life she was a teacher of biology in Ylikiiminki. Similä enjoys painting, especially with oil and pastel colours. Her art works are usually related to nature, and, in particular, she likes to paint plants and animals. See also the paintings that are displayed at the Crossworks exhibition.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Aulikki Similä Itäkangastie 8 A 4 FIN-90500 Oulu +358-(0)40-5358045 +358-(0)8-5556523</p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Paintings</b> <i>Plants &amp; Animals, Jesus</i> (oil/pastel, framed) (46 x 65 cm, 30 x 30 cm, 20 x 20 cm)</p> <p>Similä's art works are accompanied by a Bible verse from Ecclesiastes 3:11: "He (God) has made everything beautiful in its time. He has also set eternity in the hearts of men; yet they cannot fathom what God has done from beginning to end."</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>50 € (1 painting takes part, framed)</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Aulikki Similä (s. 1939) on harrastelijaiteilija Oulusta. Nykyään hän on eläkkeellä, aiemmin hän toimi biologian opettajana Ylikimngissä. Similä pitää taulujen maalaamisesta öljy- ja pastelliväreillä. Hänen taideteoksiensa aihepiirinä on usein luonto kasveineen ja eläimineen. Ks. myös hänen Ristiteoksia-näyttelyssä esillä olevat maalauksensa.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Aulikki Similä Itäkangastie 8 A 4 FIN-90500 Oulu +358-(0)40-5358045 +358-(0)8-5556523</p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Maalauksia</b> <i>Kasvit &amp; eläimet, Jeesus</i> (öljy/pastelli, kehystetty) (46 x 65 cm, 30 x 30 cm, 20 x 20 cm)</p> <p>Similän taideteoksiinsa liittyy Raamatunlause Saarnajan kirjeestä 3:11: "Kaiken hän (Jumala) on alun alkaen tehnyt hyväksi ja asettanut iäti jatkumaan, mutta ihminen ei käsitä Jumalan tekoja, ei niiden alkua eikä loppua."</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>50 € (mukana 1 kpl, kehystetty)</p>

BASTIAN FÄHRNICH (EN)	BASTIAN FÄHRNICH (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Bastian Fähnrich (born 1974) is from Southern Germany, and he came to Finland in 1997. In the years 1999-2003 he worked at the University of Oulu in the educational programme of psychology. From August 2006 he will work as Secretary for International and Cultural Affairs at the Student Union of Oulu's University of Applied Sciences. Since 1997 he takes part in the International Christian Fellowship of Oulu (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>).</p> <p>Fähnrich has also been a member of Oulu's international writers' circle <i>The Prisoners</i> since 1999 (<a href="http://www.theprisoners.org">http://www.theprisoners.org</a>). He writes short stories and poems in German, Finnish and English. In addition, he likes to attach photographs or paintings to his texts. Some of his texts have been published in anthologies and newspapers, and he usually presents them either as live performances or by means of multimedia, as so-called Text Cinema productions (<a href="http://www.theprisoners.org/tk">http://www.theprisoners.org/tk</a>).</p> <p>His motto as an artist is based on 1. Cor. 13:1: "If I speak in the tongues of men and of angels, but have not love, I am only a resounding gong or a clanging cymbal."</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Bastian Fähnrich Puulinnankatu 5 C 23 FIN-90570 Oulu +358-(0)45-1382381 <a href="mailto:bastian@theprisoners.org">bastian@theprisoners.org</a> <a href="http://www.theprisoners.org/bastian">http://www.theprisoners.org/bastian</a> <a href="http://www.theprisoners.org/bastian/cv.pdf">http://www.theprisoners.org/bastian/cv.pdf</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Post Card Series</b> in German <i>Christliche Sprachbildersprache</i></p> <p>The postcards (altogether 8 pieces, 10 x 15 cm) tell by means of prose poems and digitally processed photographs about Biblical themes and the relation of humans with God. A variety of Bible verses functioned as sources of inspiration. Print: <a href="http://www.theprisoners.org/bastian/csbs.pdf">http://www.theprisoners.org/bastian/csbs.pdf</a></p> <p><b>Poem Collection</b> in Finnish and German <i>Ikuisesti muodissa / Ewig in Mode</i> (2006)</p> <p>Print: <a href="http://www.theprisoners.org/bastian/imeim.pdf">http://www.theprisoners.org/bastian/imeim.pdf</a> Text Cinema production (with piano music by Jani Koskela): <a href="http://www.theprisoners.org/tk/imeim.exe">http://www.theprisoners.org/tk/imeim.exe</a> Bible verse accompanying the poem collection: "Then the eyes of both of them were opened, and they realised that they were naked; so they sewed fig leaves together and made coverings for themselves." (Genesis 3:7)</p> <p><b>STARTING BIDS FOR THE AUCTION:</b></p> <p>8 €/post card series 5 €/poem collection</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Bastian Fähnrich (s. 1974) on kotoisin Etelä-Saksasta, ja hän tuli Ouluun vuonna 1997. Hän on tehnyt työtä Oulun yliopiston psykologian koulutusohjelmassa vuosina 1999-2003. Elokuussa 2006 hän aloittaa työnsä Oulun seudun ammattikorkeakoulun opiskelijakunnan kansainvälisyys- ja kulttuurisihteerinä. Vuodesta 1997 lähtien hän on ollut mukana International Christian Fellowship of Oulussa (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>).</p> <p>Vuodesta 1999 lähtien Fähnrich on myös toiminut Oulun kansainvälisessä kirjoittajapiirissä <i>The Prisoners</i> (<a href="http://www.theprisoners.org">http://www.theprisoners.org</a>). Hän kirjoittaa novelleja ja runoja saksan, suomen ja englannin kielellä ja yhdistää teksteihinsä mielellään valokuvia tai piirroksia. Joitakin hänen teksteistään julkaistiin antologioissa ja sanomalehdissä, ja yleensä hän esittää niitä eri tilaisuuksissa joko livenä tai multimedian keinoin, nk. Tekstikino-produktioina (<a href="http://www.theprisoners.org/tk">http://www.theprisoners.org/tk</a>).</p> <p>Hänen mottonsa taiteilijana perustuu 1. Kor. 13:1: "Vaikka minä puhuisin ihmisten ja enkelien kielellä mutta minulta puuttuisi rakkaus, olisin vain kumiseva vaski tai helisevä symbaali."</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Bastian Fähnrich Puulinnankatu 5 C 23 FIN-90570 Oulu +358-(0)45-1382381 <a href="mailto:bastian@theprisoners.org">bastian@theprisoners.org</a> <a href="http://www.theprisoners.org/bastian">http://www.theprisoners.org/bastian</a> <a href="http://www.theprisoners.org/bastian/cv.pdf">http://www.theprisoners.org/bastian/cv.pdf</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Postikorttisarja</b> saksan kielellä <i>Christliche Sprachbildersprache</i></p> <p>Postikorteissa (yhteensä 8 kpl, 10 x 15 cm) kerrotaan proosarunojen ja digitaalisesti työstettyjen valokuvien avulla Raamatullisista aiheista ja ihmisen suhteesta Jumalaan. Eri Raamatunlauseet toimivat inspiraation lähteinä. Tuloste: <a href="http://www.theprisoners.org/bastian/csbs.pdf">http://www.theprisoners.org/bastian/csbs.pdf</a></p> <p><b>Runokokoelma</b> suomen ja saksan kielellä <i>Ikuisesti muodissa / Ewig in Mode</i> (2006)</p> <p>Tuloste: <a href="http://www.theprisoners.org/bastian/imeim.pdf">http://www.theprisoners.org/bastian/imeim.pdf</a> Tekstikino-produktio (Jani Koskelan pianomusiikkiin kera): <a href="http://www.theprisoners.org/tk/imeim.exe">http://www.theprisoners.org/tk/imeim.exe</a> Raamatunlause runokokoelmaan liittyen: "Silloin heidän silmänsä avautuivat, ja he huomasivat olevansa alasti. He sitoivat yhteen viikunanlehtiä ja kietoivat ne vyötärölleen." (1 Mooseksen kirje 3:7)</p> <p><b>LÄHTÖHINNAT HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>8 €/postikorttisarja 5 €/runokokoelma</p>

CARLA VAN DEN BERG (EN)	CARLA VAN DEN BERG (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Carla van den Berg (born 1950) is an artist from The Netherlands, who lived in Oulu from 2005 until 2006. She likes to take photographs, preferably nature motifs. In general, she arranges her photographs together with postcards. Van den Berg is the mother of Wiesje Daniels who also participates in the Crossworks art exhibition.</p> <p>Van den Berg was an active member of the International Christian Fellowship of Oulu (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>) during her stay in Oulu. She gave her time for the congregation and helped out in many practical ways. She also lent her voice and sense of rhythm to ICFO's music group, and cheered the congregation to sing along during the worship services.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Carla van den Berg <a href="mailto:clmvdberg@hotmail.com">clmvdberg@hotmail.com</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Photographs</b> (20 x 26 cm, 25 x 25 cm, framed)</p> <p><b>Postcards</b> (10 x 15 cm)</p> <p>Carla van den Berg's art works are related to Matthew 6:25-34:</p> <p>"I (Jesus Christ) tell you, do not worry about your life, what you will eat or drink; or about your body, what you will wear. Is not life more important than food, and the body more important than clothes? Look at the birds of the air; they do not sow or reap or store away in barns, and yet your heavenly Father feeds them. Are you not much more valuable than they? Who of you by worrying can add a single hour to his life? And why do you worry about clothes? See how the lilies of the field grow. They do not labour or spin. Yet I tell you that not even Solomon in all his splendour was dressed like one of these. If that is how God clothes the grass of the field, which is here today and tomorrow is thrown into the fire, will he not much more clothe you, O you of little faith? So do not worry, saying, 'What shall we eat?' or 'What shall we drink?' or 'What shall we wear?' For the pagans run after all these things, and your heavenly Father knows that you need them. But seek first his kingdom and his righteousness, and all these things will be given to you as well. Therefore do not worry about tomorrow, for tomorrow will worry about itself. Each day has enough trouble of its own."</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>12.50 €/framed photograph</p> <p>Postcards will be sold separately and for a fixed price during the auction, 2 €/piece.</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Carla van den Berg (s. 1950) on taiteilija Hollannista, joka asui Oulussa 2005–2006. Hän pitää valokuvaamisesta. Mieluummin hän vangitsee kameransa filmille luonto-aiheisia kuvia. Yleensä hän panee valokuvansa esille postikorteissa. Van den Berg on Wiesje Danielsin äiti. Daniels osallistuu myös Ristiteoksia-taidenäyttelyyn.</p> <p>Van den Berg oli aktiivinen jäsen International Christian Fellowship of Oulussa (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>), kun hän asui Oulussa. Hän antoi oman aikansa kaikkien hyväksi ja auttoi seurakuntaa monella tavalla. Hän lauloi myös innokkaasti ICFO:n musiikkiryhmässä ja kannusti kaikkia seurakuntalaisia laulamaan mukaan Jumalanpalveluksissa.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Carla van den Berg <a href="mailto:clmvdberg@hotmail.com">clmvdberg@hotmail.com</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Valokuvat</b> (20 x 26 cm, 25 x 25 cm, kehystetyt)</p> <p><b>Postikortit</b> (10 x 15 cm)</p> <p>Carla van den Bergin taideteoksiin liittyy Matt. 6:25-34:</p> <p>"Minä (Jeesus Kristus) sanon teille: älkää huolehtiko hengestänne, siitä mitä söisitte tai joisitte, älkää ruumiistanne, siitä millä sen vaatettaisitte. Eikö henki ole enemmän kuin ruoka ja ruumis enemmän kuin vaatteet? Katsokaa taivaan lintuja: eivät ne kylvä, eivät ne leikkaa eivätkä kokoa varastoon, ja silti teidän taivaallinen Isänne ruokkii ne. Ja olettehan te paljon enemmän arvoisia kuin linnut! Kuka teistä voi murehtimalla lisätä elämänsä pituutta kyynäränkään vertaa? "Mitä te vaatetuksesta huolehditte! Katsokaa kedon kukkia, kuinka ne nousevat maasta: eivät ne näe vaivaa eivätkä kehrää. Minä sanon teille: edes Salomo kaikessa loistossaan ei ollut niin vaatetettu kuin mikä tahansa niistä. Kun Jumala näin pukee kedon ruohon, joka tänään kasvaa ja huomenna joutuu uuniin, niin tottahan hän teistä huolehtii, te vähäuskoiset! "Älkää siis murehtiko: 'Mitä me nyt syömme?' tai 'Mitä me juomme?' tai 'Mistä me saamme vaatteet?' Tätä kaikkea pakanat tavoittelevat. Teidän taivaallinen Isänne tietää kyllä, että te tarvitsette kaikkea tätä. Etsikää ennen kaikkea Jumalan valtakuntaa ja hänen vanhurskasta tahtoaan, niin teille annetaan kaikki tämäkin. Älkää siis huolehtiko huomispäivästä, se pitää kyllä itsestään huolen. Kullekin päivälle riittävät sen omat murheet."</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>12,50 €/kehystetty valokuva</p> <p>Postikortit myydään huutokaupan yhteydessä erikseen kiinteän hinnan perusteella 2 €/kpl.</p>

JANNE VÄISÄNEN (EN)	JANNE VÄISÄNEN (FIN)
<p>DESCRIPTION:</p> <p>Janne Väisänen (born 1980) is a Finnish graphic artist. He is known as the designer of the posters for events of Oulu's Pentecostal Congregation (<a href="http://www.ohsrk.fi">http://www.ohsrk.fi</a>).</p> <p>Väisänen also enjoys acting and taking part in performances. For instance, he has been an actor in The Prisoners' street performance <i>The Prophet of Oulu</i> (2004), and in musicals like <i>Täyskäsi</i> (2004) and <i>Torinon enkelit</i> (2006), staged by the Finnish Dance Group Elliots (<a href="http://www.elliots.org">http://www.elliots.org</a>).</p> <p>CONTACT INFORMATION:</p> <p>Janne Väisänen +358-(0)44-3697480 <a href="mailto:jpvaisa@mail.student oulu.fi">jpvaisa@mail.student oulu.fi</a></p> <p>ON DISPLAY:</p> <p><b>Posters</b> (3 pieces, A3) on central themes of Christian faith: <i>Acceptance, Freedom &amp; Joy</i></p> <p>NOT TO BE AUCTIONED</p>	<p>KUVAILU:</p> <p>Janne Väisänen (s. 1980) on suomalainen graafiikko. Hänet tunnetaan Oulun helluntaiseurakunnan (<a href="http://www.ohsrk.fi">http://www.ohsrk.fi</a>) julisteiden suunnittelijana.</p> <p>Väisänen pitää myös näyttelemisestä ja osallistumisesta performansseihin. Hän näytteli esimerkiksi The Prisonersin katuperformanssissa <i>Oulun profeetta</i> (2004), ja oli myös näyttelijänä mukana Elliots-tanssiryhmän (<a href="http://www.elliots.org">http://www.elliots.org</a>) musiikki-näytelmissä <i>Täyskäsi</i> (2004) ja <i>Torinon enkelit</i> (2006).</p> <p>YHTEYSTIEDOT:</p> <p>Janne Väisänen +358-(0)44-3697480 <a href="mailto:jpvaisa@mail.student oulu.fi">jpvaisa@mail.student oulu.fi</a></p> <p>NÄYTTEILLÄ:</p> <p><b>Julisteet</b> (3 kpl, A 3) kristinuskon keskeisistä aiheista: <i>Hyväksyntä, Vapaus &amp; Ilo</i></p> <p>EIVÄT OLE HUUTOKAUPATTAVIKSI</p>

KARI EERO ANTERO HOLMA (EN)	KARI EERO ANTERO HOLMA (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Kari Eero Antero Holma (born 1951) is a professional artist from Haukipudas, who has specialised in watercolour paintings. He is a member of The Artist's Association of Oulu (<a href="http://arthouse oulu.net">http://arthouse oulu.net</a>). He has done various paintings of churches in Northern Finland. In addition, he designs and prints postcards which are sold to support the missionary work of the Finnish Evangelical Lutheran Church.</p> <p>Holma's works of art have been exhibited in Finland from 1992 onwards. The recent exhibitions took place in various art museums in the Province of Oulu from 2002-2003, and from 2003-2004 in the Province of Lapland. Holma's art works are also displayed in various public places maintained by Finnish municipalities.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Kari Eero Antero Holma  FIN-90830 Haukipudas  +358-(0)400-513946  <a href="mailto:Kari.Holma@pp1.inet.fi">Kari.Holma@pp1.inet.fi</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Watercolour Paintings</b> of various churches in Northern Finland (2 pieces; list of churches see below).</p> <p><b>Digital Laser Prints</b> (9 pieces, 30 x 40 cm, framed) and <b>Postcards</b> (10 x 15 cm) of watercolour paintings of churches in Northern Finland: Oulu, Kempele, Kiiiminki, Kestilä, Oulunsalo, Haukipudas, Old &amp; New church in Kuusamo, Chapel of St. Lawrence, Kolari/Äkäslompola.</p> <p><b>STARTING BIDS FOR THE AUCTION:</b></p> <p>1000 €/watercolour painting (1 painting with frames; 15 % goes to ICFO's God-child and missionaries)</p> <p>50 €/framed digital laser print (2 pieces that are displayed at the exhibition)</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Kari Eero Antero Holma (s. 1951) on haukiputaalainen ammattitaiteilija, joka on erikoistunut akvarelleihin. Hän kuuluu Oulun taiteilijaseuraan (<a href="http://arthouse oulu.net">http://arthouse oulu.net</a>). Holma on maalannut useita kirkon kuvia, joista on painettu postikortteja myytäväksi Suomen evangelis-luterilaisen kirkon lähetystyön hyväksi.</p> <p>Holman teoksia ovat olleet esillä Suomessa vuodesta 1992 lähtien. Vuosina 2002–2003 Oulun Aluetaidemuseo kierrätti hänen taulujaan Oulun läänin taidemuseoissa ja vuonna 2003–2004 Lapin läänissä Kemin taidemuseossa. Hänen teoksia on runsaasti myös esillä Suomen kuntien ylläpitämissä julkisissa tiloissa.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Kari Eero Antero Holma  FIN-90830 Haukipudas  +358-(0)400-513946  <a href="mailto:Kari.Holma@pp1.inet.fi">Kari.Holma@pp1.inet.fi</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Akvarellit</b> eri kirkosta (2 kpl, ks. lista kirkoista alhaalla).</p> <p><b>Digilaserkuvat</b> (9 kpl, 30 x 40 cm, kehystetty) ja <b>Postikortit</b> (9 kpl, 10 x 15 cm) akvarelleista, joissa on esillä eri kirkkoja: Oulu, Kempele, Kiiiminki, Kestilä, Oulunsalo, Haukipudas, Kuusamon vanha &amp; uusi kirkko, Pyhän Laurin kappeli, Kolarin Äkäslompola.</p> <p><b>LÄHTÖHINNAT HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>1000 €/akvarelli (1 kehystetty maalaus; 15 % menee ICFO:n kummilapselle ja lähetystyöntekijöille)</p> <p>50 €/kehystetty digilaserkuva (2 kpl näyttelyssä esillä olevista teoksista)</p>

KIRSI MARJA TARVONEN (EN)	KIRSI MARJA TARVONEN (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Kirsi Marja Tarvonen (born 1965) is a Finnish artist, who lives in Haukipudas together with her husband Seppo Tarvonen. At the moment she concentrates on doing art works, besides taking care of her health, marriage, household and sports. She maintains a Polytechnic degree and has gained work experiences from various work places.</p> <p>Tarvonen got inspired to do art works already as a child, when her mother – who is herself an artist – took her along into circles of artists. Throughout the years she tried out several techniques (for instance, melting glass, pottery, oil, pastel and watercolour painting). She likes most to work with acrylic paint. Her painting's sizes vary from small works up to oil paintings that are bigger than one meter/frame side.</p> <p>Tarvonen is a member in various artists' associations, and thus far she took part in several collective exhibitions. She established the so-called <i>Taidesiskot</i> artists' group in Haukipudas. In spring 2006 she went on an exhibition tour in the southern municipalities of the Province of Oulu, and in summer 2006 she will exhibit her art works at locations in Raahe and Vihanti.</p> <p>Tarvonen's first individual exhibition took place in 2005 in in the <i>Gasthaus</i>-restaurant in the municipality of Ii. In July 2006 she will join the <i>Taidesiskot</i> for an artistic journey to Jyväskylä and Tampere. In addition, she will take part in a course at the Art School in Liminka. In September 2006 her works will be exhibited in the <i>Jokela Art Store</i> in Oulu.</p> <p>Christian faith has been an important foundation and strength in Tarvonen's life since her childhood. In her youth, she took part in congregational activities of her church. For instance, she worked as a tour guide in the famous church of Haukipudas.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Kirsi Marja Tarvonen Luotsintie 13 FIN-90850 Martinniemi +358-(0)40-8356373 <a href="mailto:tarvonenkirsi@netti.fi">tarvonenkirsi@netti.fi</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Paintings</b> (2 pieces, framed, approx. 50 x 60 cm without frames). Acrylic paint, realistic style in part. The colours are fairly strong, and the mood and message of the art work can be sensed well.</p> <p>The first painting deals with the Battle between Good and Evil. It is related to the deliberate burning of Porvoo's church by arsonists, which took place in 2006.</p> <p>The second painting deals with the atmosphere of an old graveyard – with all its forgotten iron crosses, trees etc.</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>80 €/painting with frames</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Kirsi Marja Tarvonen (s. 1965) on suomalainen taiteilija, ja hän elää Haukiputaalla aviopuolisonsa Seppo Tarvosen kanssa. Tällä hetkellä hän on keskittynyt taiteen tekemiseen - terveytensä hoitamisen, parisuhteen vaalimisen, kodinhoidon ja liikunta- ja ulkoilu-harrastusten lisäksi. Hänellä on ammattikorkeakoulututkinto kaupalliselta alalta (1995) sekä työkokemusta useista eri työpaikoista.</p> <p>Taiteen harrastamiseen hän sai kipinän jo lapsena kun hänen äitinsä vei hänet mukanaan harrastuspiireihin; hän on itse aktiivinen taiteilija. Kokeiltuaan monia tekniikoita (mm. lasinsulatus, savityöt, öljyväri-, pastelli- ja akvarellimaalaus). Tarvonen viihtyy kaikista parhaiten akryyilivärien parissa. Hänen taulujensa koot vaihtelevat pikkuruisesta läpimitaltaan yli metrisiin teoksiin (öljy).</p> <p>Tarvonen on jäsenenä muutamassa taideyhdistyksessä (osallistunut usein yhteisnäyttelyihin) ja hän oli perustamassa Haukiputaalle <i>Taidesiskot</i>-nimistä taiteilijaryhmää. Keväällä 2006 <i>Taidesiskot</i>-ryhmällä on näyttelykiertue menossa Oulun eteläpuolen kunnissa, kesällä 2006 Raahan kaupunginkirjastossa ja Vihannissa Ukonkantissa.</p> <p>Tarvosen ensimmäinen yksityisnäyttely oli 2005 Iin kunnassa ravintola <i>Gasthausin</i> tiloissa. Heinäkuussa 2006 hän lähtee <i>Taidesiskojen</i> järjestämälle taide- ja elämysmatkalle Jyväskylään ja Tampereelle sekä viikon taidekurssille Limingan taidekouluun. Syksyllä syyskuussa on jälleen Tarvosen yksityisnäyttelyn vuoro <i>Taideliike Jokelan</i> ikkunatiloissa, Oulussa.</p> <p>Uskonnollisuus on ollut Tarvosen elämässä jonkinasteinen kantava voima jo lapsesta asti. Hän on mm. osallistunut kotiseurakuntaansa toimintaan nuoruusvuosinaan ja toiminut mm. kirkonesittelijänä kuuluisassa Haukiputaan tiekirkossa.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Kirsi Marja Tarvonen Luotsintie 13 FIN-90850 Martinniemi +358-(0)40-8356373 <a href="mailto:tarvonenkirsi@netti.fi">tarvonenkirsi@netti.fi</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Maalaukset</b> (2 kpl, kehystetty, n. 50 x 60 cm ilman kehyksiä). Tekniikka on akryyilivärein työskentelyä ja tyyliä osittain realistinen. Värit ovat aika vahvoja ja taulujen tunnelma ja sanoma tulisi olla hyvin aistittavissa.</p> <p>Ensimmäisessä taulussa on aiheena Hyvän ja Pahan välinen Taistelu, jonka hän on liittänyt Porvoon kirkon polttamiseen vuonna 2006.</p> <p>Toisessa taulussa on aiheena vanhan hautausmaan tunnelmaa – unohdettuine rautaristeineen, puustoineen jne.</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>80 €/kehystetty taulu</p>

LEENA DICKSON (EN)	LEENA DICKSON (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Leena Dickson (born 1952) is Finnish with a missionary background in Namibia. She lives in Oulu and is married to Patrick Dickson, who works currently as pastor at Oulu's Karjasilta parish. She enjoys writing, for instance, biographical texts, diaries and short stories. In recent years her works have been published in anthologies of the Prose Writers' Group at the Oulu-opisto.</p> <p>Besides writing, Dickson likes to do handicraft, for example, crochet works and embroidery. Her motto as an artist could be related to Proverbs 31:13: "She selects wool and flax and works with eager hands" or to Psalms 9:1: "I will praise you, O Lord, with all my heart; I will tell of all your wonders."</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Leena Dickson Koskitie 7 B 4 FIN-90500 Oulu +358-(0)44-3000981 <a href="mailto:leena.dickson@ppshp.fi">leena.dickson@ppshp.fi</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Crochet Work</b> (approx. 40 x 60 cm, framed) <i>Praying Hands</i></p> <p><b>Postcards</b> (10 x 15 cm) with embroidery <i>Praying Hands/Paper Angel</i></p> <p>The motif <i>Praying Hands</i> is related to the idea that Christians should pray to God on behalf of each other and all human beings. See, for instance, 1 Timothy 2:1: "... pray for everyone". On the postcard the <i>Praying Hands</i> are embroidered in various colours, meaning that prayer is connecting Christians all over the world. The motif of <i>Paper Angel</i> is based on Psalm 91:11-12: "He (God) will command his angels concerning you to guard you in all your ways; they will lift you up in their hands, so that you will not strike your foot against a stone."</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>Framed crochet work is not to be auctioned. 5 €/postcard <i>Praying Hands</i></p> <p>The <i>Paper Angel</i> -postcards will be sold separately and for a fixed price during the auction, 2 €/piece.</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Leena Dickson (s. 1952) on suomalainen, jolla on lähetystyön taustaa Namibiasta. Hän asuu Oulussa ja on naimisissa Patrick Dicksonin kanssa, joka toimii parhaillaan Karjasillan seurakunnan pastorina. Dickson pitää kirjoittamisesta, esimerkiksi elämäkerrallisista teksteistä, päiväkirjoista ja novelleista. Hänen teoksiaan julkaistiin viime vuosina Oulu-opiston proosaryhmän antologioissa.</p> <p>Kirjoittamisen ohella Dickson tekee mielellään käsitöitä, esimerkiksi virkkuu- tai kirjontatöitä. Hänen mottonsa taiteilijana voisi liittää Sananlaskuihin 31:13: "Hän huolehtii villasta ja pellavasta, hänen kätensä ahkeroivat iloisesti" tai Psalmiin 9:1: "Minä kiitän sinua, Herra, koko sydämestäni, kerron sinun ihmeelliset tekosi."</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Leena Dickson Koskitie 7 B 4 FIN-90500 Oulu +358-(0)44-3000981 <a href="mailto:leena.dickson@ppshp.fi">leena.dickson@ppshp.fi</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Virkkuutyö</b> (n. 40 x 60 cm, kehystetty) <i>Rukoilevat kädet</i></p> <p><b>Postikortit</b> (10 x 15 cm) kirjontatyön kera <i>Rukoilevat kädet/Paperienkeli</i></p> <p><i>Rukoilevat kädet</i> -motiivi liittyy kehotukseen, että kristityt rukoilisivat Jumalalle toinen toistensa ja kaikkien ihmisten puolesta. Ks. esim. 1 Tim 2:1: "... rukoilkaa kaikkien ihmisten puolesta". Postikortissa <i>Rukoilevat kädet</i> ovat värikkäästi esillä, mikä tarkoittaa, että rukous yhdistää krisitityt maailman ympäri. <i>Paperienkeli</i>-motiivi puolestaan perustuu Psalmiin 91:11-12: "Hän antaa enkeilleen käskyn varjella sinua, missä ikinä kuljet, ja he kantavat sinua käsillään, ettet loukkaa jalkaasi kiveen."</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>Kehystetty virkkuutyö ei ole huutokaupattavaksi. 5 €/postikortti <i>Rukoilevat kädet</i></p> <p><i>Paperienkeli</i>-postikortit myydään huutokaupan yhteydessä erikseen ja kiinteän hinnan perusteella 2€/kpl.</p>

MICHAELA TOMASOVSKA (EN)	MICHAELA TOMASOVSKA (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Michaela Tomasovska (born 1982), known also as Mima, is a young woman from Slovakia. She stayed in Oulu from February until the end of July 2006, doing voluntary work in the field of culture &amp; youth.</p> <p>She likes taking photographs, and from time to time she does also paintings. In addition, she enjoys writing articles and poetry. Her poems are aphoristic in style, for example: "Love is sometimes like a sun that shines directly into our eyes, but we don't see it and close our eyes".</p> <p>With regard to 1 John 4:6,18 she writes: "You can always find someone who likes you. God is love!"</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Michaela Tomasovska  <a href="mailto:mimatoma@pobox.sk">mimatoma@pobox.sk</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Bookmarks</b> (3,5 x 15 cm, framed 10 x 15 cm)  Poems: Michaela Tomasovska  Photos: Bastian Fähnrich, Vladislav Josiek</p> <p><b>NOT TO BE AUCTIONED</b></p> <p>The bookmarks will be sold separately and for a fixed price during the auction, without frames for 3 €/piece.</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Michaela Tomasovska (s. 1982) on nuori nainen Slovakiasta. Hänet tunnetaan myös Mimana. Tomasovska oli Oulussa helmikuusta heinäkuun loppuun 2006, ja siinä aikana hän teki vapaaehtoistyötä kulttuurin ja nuorison parissa.</p> <p>Hän ottaa mielellään valokuvia, ja silloin tällöin hän tekee myös maalauksia. Lisäksi hän pitää artikkelien ja runojen kirjoittamisesta. Hänen runonsa ovat aforistisia, esimerkiksi: "Rakkaus on joskus kuin aurinko, joka paistaa suoraan silmiimme, mutta emme näe sitä ja suljemme silmämme".</p> <p>1 Joh. 4:6,18 liittyen hän kirjoittaa: "Voimme aina löytää jonkun, joka pitää meistä. Jumala on rakkaus!"</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Michaela Tomasovska  <a href="mailto:mimatoma@pobox.sk">mimatoma@pobox.sk</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Kirjanmerkit</b> (3,5 x 15 cm, kehystetty 10 x 15 cm)  Runot: Michaela Tomasovska  Valokuvat: Bastian Fähnrich, Vladislav Josiek</p> <p><b>EIVÄT OLE HUUTOKAUPATTAVIKSI</b></p> <p>Kirjanmerkit myydään huutokaupan yhteydessä erikseen ja kiinteän hinnan perusteella, ilman kehyksiä 3 €/kpl.</p>

MIHAELA BIANCA STAN (EN)	MIHAELA BIANCA STAN (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Mihaela Bianca Stan (born 1984), also known as Ela, is a young woman from Romania. In order to become an artist, she started her studies in the Fine Arts High School in her home town, Timisoara, and now she is studying graphic design at the Fine Arts Faculty. She stayed in Oulu in the academic term 2005-2006 at the Oulu University of Applied Sciences.</p> <p>In her free time Stan likes to paint or to draw. In her paintings she tries to remind the viewer about the nice things on this planet, things which people normally don't recognise due to their problems and difficulties in life. Stan also enjoys taking pictures. She likes most macro photography (from objects in everyday life or nature), because in this way she can show beautiful things to the viewer which are usually hidden, but are more than worth being looked at.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Mihaela (Ela) Bianca Stan Str. Stelelor. nr. 10, sc. D, ap 14 Timisoara, Romania +4 0748 167 110 iii_ha_ha@yahoo.com</p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Painting</b> (50 x 70 cm, mixed technique, not framed) <i>Isaiah 41:10</i> In this painting Stan tries to remind people that God is with them in the hard moments of life, and is protecting them, wherever they are. Cf. Isaiah 41:10: "So do not fear, for I am with you; do not be dismayed, for I am your God. I will strengthen you and help you; I will uphold you with my righteous right hand."</p> <p><b>Painting</b> (50 x 70 cm, mixed technique, not framed) <i>You Are the Light on My Way</i> Stan explains this painting by saying that "In dark moments of life we need a light on our way, and that is God."</p> <p><b>Macro Photographies</b> with nature details (not framed) The pictures show a very small part of the wonderful world created by God.</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>250 €/painting 5 €/macro photography (4 pieces)</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Mihaela Bianca Stan (s. 1984) on nuori nainen, joka on kotoisin Romaniasta. Häntä kutsutaan myös Elaksi. Hän tahtoi taiteilijaksi jo koulujen vuosiensa aikana, jolloin hän aloitti kuvataide-opinnot hänen kotikaupunkinsa, Timisoaran, lukiossa. Nykyään hän opiskelee graafista suunnittelua. Lukuvuoden 2005–2006 Stan vietti Oulussa vaihto-opiskelun merkeissä Oulun seudun ammatti-korkeakoulussa.</p> <p>Stan pitää maalaamisesta ja piirtämisestä. Hänen maalauksiensa kautta hän haluaa muistuttaa katsojaa mukavista asioista maan päällä, sellaisista asioista, joita ihmiset eivät yleensä huomaa ongelmiansa ja vaikeuksiansa vuoksi. Lisäksi hän ottaa mielellään valokuvia, etenkin makro-objektiivin avulla. Stanin kameran kohteina ovat joko ihmisten arkipäivän tilanteet tai luonto. Makrovalokuviansa perusteella hän tahtoo näyttää katsojalle sellaisia kauniita asioita, joita ovat yleensä piilossa ihmisten silmistä.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Mihaela (Ela) Bianca Stan Str. Stelelor. nr. 10, sc. D, ap 14 Timisoara, Romania +4 0748 167 110 iii_ha_ha@yahoo.com</p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Maalaus</b> (50 x 70 cm, sekatekniikka, ilman kehyksiä) <i>Jesajan kirja 41:10</i> Maalauksen avulla Stan muistuttaa ihmisiä siitä, että Jumala on aina heidän kanssaan, etenkin heidän elämän vaikeuksissaan, ja että Jumala suojelee heitä, missä ikinä he ovatkin. Vrt. Jesajan kirja 41:10: "Älä pelkää, minä olen sinun kanssasi! Älä arkana pälyile ympärillesi – minä olen sinun Jumalasi. Minä vahvistan sinua, minä autan sinua, minä tuen sinua vakaalla, lujalla kädelläni."</p> <p><b>Maalaus</b> (50 x 70 cm, sekatekniikka, ilman kehyksiä) <i>Sinä olet valo tielläni</i> Maalaukseen liittyen, Stan selittää: "Elämän pimeissä tilanteissa tarvitsemme valon tiellemme, ja tämä valo on Jumala."</p> <p><b>Makrovalokuvat</b>, kohteena luonto (ilman kehyksiä) Kuvat näyttävät pienen osan Jumalan luomasta, ihmeellisestä maailmasta.</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>250 €/maalaukset 5 €/makrovalokuva (4 kpl)</p>

OLIVER MARKUS JOHANNES JARDE (EN)	OLIVER MARKUS JOHANNES JARDE (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Oliver Markus Johannes Jarde (born 1962) is from Southern Germany, and he came to Finland because he fell in love with Kaisu in 1980. They got married in 1989. After studying in Munich they moved to Oulu in 1992. The couple has two boys, Johannes (born 1993) and Matias (born 1996).</p> <p>Since 1992 Jarde has been working as a German teacher in the Language Centre at the University of Oulu. He always liked to express himself through art, especially through music, painting and literature. Jarde is one of the founding members of Oulu's international writers' circle <i>The Prisoners</i> (<a href="http://www.theprisoners.org">http://www.theprisoners.org</a>).</p> <p>In his writings, especially in his theatre play <i>Syysihme/Das Herbstwunder</i> (2001) and short story <i>Das Opfer nach dem Matt</i> (2004), the attentive reader can detect central themes of human life and Christian faith. Jarde's creativity and imagination can be also seen in the way he deals with and understands language, for instance in his theatre play <i>A Peep Through The Keyhole</i>, which was performed in 2002 at the 25th years' celebrations of the Language Centre at the University of Oulu.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Oliver Markus Johannes Jarde Kauppaporvarintie 13 C 13 FIN-90570 Oulu +358-(0)8-511662 +358-(0)50-4138535 <a href="mailto:oliver.jarde@oulu.fi">oliver.jarde@oulu.fi</a> <a href="http://cc.oulu.fi/~ojarde/">http://cc.oulu.fi/~ojarde/</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Ink-Jet Print</b> (A 4, framed) Original: water colour painting, 17 x 24 cm</p> <p>The painting displays (people on) a ship in a bay in Greenland at midnight. The Bible verse accompanying the art work is taken from James 1:6b: "He who doubts is like a wave of the sea, blown and tossed by the wind."</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>10 €/ink-jet print (without frames)</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Oliver Markus Johannes Jarde (born 1962) on kotoisin Etelä-Saksasta. Syy hänen oleskeluunsa Suomessa liittyy Kaisuun, johon hän rakastui vuonna 1980. He menivät naimisiin vuonna 1989, ja muuttivat Ouluun vuonna 1992 yhteisten Münchenin opiskeluvuosiensa jälkeen. Pariskunnalla on kaksi poikaa, Johannes (s. 1993) ja Matias (s. 1996).</p> <p>Vuodesta 1992 lähtien Jarde on työskennellyt saksan kielen opettajana Oulun yliopiston kielikeskuksessa. Hän on aina pitänyt mahdollisuudesta ilmaista itseään taiteen kautta, etenkin musiikin, maalaustaiteen ja kirjallisuuden kautta. Jarde on yksi Oulun kansainvälisen kirjoittajapiirin <i>The Prisonersin</i> (<a href="http://www.theprisoners.org">http://www.theprisoners.org</a>) perustajajäsenistä.</p> <p>Hänen kirjoituksissaan, etenkin hänen näytelmässään <i>Syysihme/Das Herbstwunder</i> (2001) ja novellissaan <i>Das Opfer nach dem Matt</i> (2004) voidaan havaita keskeisiä teemoja ihmisen elämässä ja kristinuskossa. Jarden luovuus ja mielikuvitus näkyy myös tavalla, jolla hän käyttää ja ymmärtää kieltä, esimerkiksi hänen näytelmässään <i>A Peep Through The Keyhole</i>, mikä kantaesitettiin 2002 Oulun yliopiston kielikeskuksen 25-vuotisjuhliissa.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Oliver Markus Johannes Jarde Kauppaporvarintie 13 C FIN-90570 Oulu +358-(0)8-511662 +358-(0)50-4138535 <a href="mailto:oliver.jarde@oulu.fi">oliver.jarde@oulu.fi</a> <a href="http://cc.oulu.fi/~ojarde/">http://cc.oulu.fi/~ojarde/</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Mustesuihkutuloste</b> (A 4, kehystetty) Alkuperäinen: Akvarelli, 17 x 24 cm</p> <p>Maalaus kuvaa laivan (ja kannessa olevia ihmisiä), joka keskiyöllä ajelehtii Grönlannin merenlahdessa. Akvarelliin liittyy Raamatunlause Jaakobin kirjeestä 1:6: "Joka epäilee, on kuin meren aalto, jota tuuli ajaa sinne tänne."</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>10 €/mustesuihkutuloste (ilman kehyksiä)</p>

PATRICK DICKSON (EN)	PATRICK DICKSON (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Patrick Dickson (born 1944) is originally from South Africa. He has lived in Oulu already for more than two decades, and is married to Leena Dickson. Currently he works as one of the pastors at Oulu's Karjasilta parish (<a href="http://www.oulunseurakunnat.fi">http://www.oulunseurakunnat.fi</a>). For many years he has worked together with international people and Christians in Oulu – as their pastor, friend and supporter.</p> <p>Dickson enjoys God's creation, especially plants and all kinds of flowers. He loves gardening and grows passionately different plants and flowers in his garden. With the same devotion he also likes to sing hymns and songs, to play the drums that can be found in his home, and to do different kinds of art works.</p> <p>Dickson's passion for God's creation is also reflected in his attitude as an artist. The following Bible verses might shed some light on this: "Flowers appear on the earth; the season of singing has come" (Song of Solomon 2:12) and "My lips will shout for joy when I sing praise to you - I, whom you have redeemed." (Psalm 71:23).</p> <p>Eventually, singing, drumming and doing art works – like gardening and working as a pastor etc. – means for Dickson to work for the glory of God, and for the salvation of human beings in the name of Jesus Christ.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Patrick Dickson Koskitie 7 B 4 FIN-90500 Oulu +358-(0)40-5747182 <a href="mailto:patrick.dickson@evl.fi">patrick.dickson@evl.fi</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Paintings</b> on naturally grown leafs</p> <p><b>Paintings</b> on saw blades <i>On The Cutting Edge of Life</i></p> <p>Bible verses accompanying the art works are located in Isaiah 53.</p> <p><b>STARTING BIDS FOR THE AUCTION:</b></p> <p>15 €/painting on naturally grown leaf 20 €/painting on saw blade</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Patrick Dickson (s. 1944) on alun perin kotoisin Etelä-Afrikasta. Hän on naimisissa Leena Dicksonin kanssa, ja hän on elänyt Oulussa jo yli kaksi vuosikymmentä. Tällä hetkellä hän työskentelee pastorina Oulun Karjasillan seurakunnassa (<a href="http://www.oulunseurakunnat.fi">http://www.oulunseurakunnat.fi</a>). Monen vuoden ajan hän on myös tehnyt työtä yhdessä kansainvälisten ihmisten ja kristittyjen kanssa Oulussa – pastorina, ystävänä ja tukijana.</p> <p>Dickson nauttii Jumalan luomistyöstä, etenkin kasveista ja kukista. Hän kasvattaa itse monenlaisia kasveja ja hoitaa antaumuksella kukkeja omassa puutarhassaan. Samalla antaumuksella hän suhtautuu laulamiseen, rumpujen soittamiseen ja eri taideteoksien luomiseen.</p> <p>Dicksonin intohimo Jumalan luomistyötä kohtaan näkyy myös hänen asenteella taiteilijana. Seuraavat Raamatunlauseet puhuvat sen puolesta: "Kukat nousevat maasta, laulun aika on tullut" (Laulujen laulu 2:12) ja "Minun huuleni avautuvat ilohuutoon. Minä laulan sinulle kiitosta, koska sinä lunastit minut" (Psalmi 71:23).</p> <p>Viime kädessä laulaminen, rumpujen soittaminen ja eri taideteoksien luominen – niin kuin puutarhanhoito ja pastorina toimiminen – merkitsee Dicksonille tehdä työtä Jumalan kunniaksi, ja ihmisten pelastuksen hyväksi Jeesus Kristuksen nimissä.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Patrick Dickson Koskitie 7 B 4 FIN-90500 Oulu +358-(0)40-5747182 <a href="mailto:patrick.dickson@evl.fi">patrick.dickson@evl.fi</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Maalaukset</b> kasvien lehdissä</p> <p><b>Maalaukset</b> sahanterässä <i>On The Cutting Edge of Life</i></p> <p>Taideteoksiin liittyvät Raamatunlauseet Jesajan kirjasta 53.</p> <p><b>LÄHTÖHINNAT HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>15 €/maalaukset kasvilehdessä 20 €/maalaukset sahanterässä</p>

PATRICK NESBITT (EN)	PATRICK NESBITT (FIN)
<p>DESCRIPTION:</p> <p>Patrick Nesbitt (born 1965) is a US-American, who arrived in Finland over a decade ago. Soon he came to live and settle down in Oulu. He is married to his Finnish wife Ella. Together they have two children, Alex (born 2000) and Fiona (born 2001). Nesbitt is the son of missionaries, and he spent part of his youth in Southern France and Germany. This has shaped his thinking in a European way, even though he still identifies with and appreciates many cultural features of his country of origin.</p> <p>Currently he teaches English in the Language Centre at the University of Oulu. He is one of the founding members of Oulu's international writers' circle <i>The Prisoners</i> (<a href="http://www.theprisoners.org">http://www.theprisoners.org</a>). He enjoys writing poems and short stories. In addition, he is a talented painter and drawer. His cartoons are published in Oulu's English web-based newspaper 65 Degrees North (<a href="http://www.65degreesnorth.com">http://www.65degreesnorth.com</a>). Nesbitt also authored various performances of <i>The Prisoners</i> (2002-2005), and directed the short film <i>No Pain, No Brain</i> (2005).</p> <p>Nesbitt is actively involved in the International Christian Fellowship of Oulu (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>) since 1993. His Christian worldview is also reflected in his art works, but he usually prefers to choose an artistic approach that points to God and Jesus Christ in a more subtle and indirect way. The work which is displayed at the exhibition is rather explicit and direct, however. His motto as an artist could be taken from Ephesians 4:15: "Speaking the truth in love, we will in all things grow up into him who is the Head, that is, Christ."</p> <p>CONTACT INFORMATION:</p> <p>Patrick Nesbitt Pihatie 19/3 FIN-90650 Oulu +358-(0)8-5301713 <a href="mailto:patrick.nesbitt@oulu.fi">patrick.nesbitt@oulu.fi</a></p> <p>ON DISPLAY:</p> <p><b>Calligraphic Poem</b> in English and Hebrew <i>Decalogue &amp; Decadence</i></p> <p>STARTING BID FOR THE AUCTION:</p> <p>10 €/digital laser print from the original art work (A 3)</p>	<p>KUVAILU:</p> <p>Patrick Nesbitt (s. 1965) on yhdysvaltalainen, joka saapui Suomeen jo yli vuosikymmenen sitten. Pian hän asettui elämään Oulussa. Hän on naimisissa suomalaisen vaimonsa Ellan kanssa. Yhdessä heillä on kaksi lasta, Alex (s. 2000) ja Fiona (s. 2001). Nesbitt on lähetystyöntekijöiden poika, ja hän vietti osan nuoruudestaan Etelä-Ranskassa ja Saksassa. Tämä on muokannut hänen ajattelunsa Eurooppalaisella tavalla, mutta siitä huolimatta Nesbitt yhä arvostaa useita hänen kotimaansa kulttuurisia piirteitä.</p> <p>Tällä hetkellä hän opettaa englantia Oulun yliopiston kielikeskuksessa. Nesbitt on yksi Oulun kansainvälisen kirjoittajapiiriin <i>The Prisonersin</i> perustajajäsenistä (<a href="http://www.theprisoners.org">http://www.theprisoners.org</a>). Hän pitää runojen ja novellien kirjoittamisesta. Tämän lisäksi hän on taitava piirtäjä ja taidemaalari. Hänen sarjakuvat ovat esillä Oulun englanninkielisessä ja verkkopohjaisessa sanomalehdessä 65 Degrees North (<a href="http://www.65degreesnorth.com">http://www.65degreesnorth.com</a>). <i>The Prisonersin</i> performanssit (2002–2005) ovat hänen käsialaa, ja hän on myös ohjannut lyhytelokuvan <i>Ei vaivoja, ei aivoja</i> (2005).</p> <p>Nesbitt on ollut mukana International Christian Fellowship of Oulussa (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>) vuodesta 1993 lähtien. Hänen kristillinen maailmankatsomus näkyy myös hänen taideteoksissaan. Yleensä hän valitsee taiteellisen lähestymistavan, joka kertoo epäsuorasti Jumalasta ja Jeesus Kristuksesta. Näytteillä oleva työ on kuitenkin suorasukaisempi. Hänen mottonsa taiteilijana voisi perustua Efes. 4:15: "Me noudatamme totuutta ja rakkautta ja kasvamme kaikin tavoin kiinni Kristukseen, häneen, joka on pää."</p> <p>YHTEYSTIEDOT:</p> <p>Patrick Nesbitt Pihatie 19/3 FIN-90650 Oulu +358-(0)8-5301713 <a href="mailto:patrick.nesbitt@oulu.fi">patrick.nesbitt@oulu.fi</a></p> <p>NÄYTTEILLÄ:</p> <p><b>Kalligrafinen runo</b> englannin ja heprean kielellä <i>Decalogue &amp; Decadence</i></p> <p>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</p> <p>10 €/digilaserkuva alkuperäisestä taideteoksesta (A 3)</p>

QIYU ZHOU (EN)	QIYU ZHOU (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Qiyu Zhou (born 2000) is originally from China, and she has lived now already for a few years in Oulu, together with her parents Penny and Jiehan. She enjoys drawing and painting. Also, she likes very much playing the piano, or music in general. In addition, one of her favourite hobbies is playing chess. When she was five years of age, she managed to become the Finnish chess champion in the ten-year-old group.</p> <p>As a Christian and artist, Qiyu Zhou believes and states that "God writes the Gospel not in the Bible alone, but on trees and flowers and clouds and stars." She quotes Job 12:7-10: "Ask the animals, and they will teach you, or the birds of the air, and they will tell you; or speak to the earth, and it will teach you, or let the fish of the sea inform you. Which of all these does not know that the hand of the LORD has done this? In his hand is the life of every creature and the breath of all mankind."</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Qiyu Zhou +358-(0)40-7326108</p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p>Qiyu Zhou's art works displayed at the exhibition are all related to God's creation (see above, Job 12:7-10):</p> <p><b>Paintings</b> <i>Ice Cave</i> <i>A Girl Feeding a Duck</i> <i>Tomato Mask Full of Love</i></p> <p><b>NOT TO BE AUCTIONED</b></p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Qiyu Zhou (s. 2000) on alun perin kotoisin Kiinasta. Hän on asunut jo muutaman vuoden Oulussa vanhempiensa Pennyn ja Jiehanin kanssa. Hän tykkää piirtämisestä ja maalaamisesta. Hän soittaa myös mielellään pianoa tai tekee jollain muulla tavalla musiikkia. Hänet tavoittaa useasti šakkilaudan äärellä. Kun hän oli viisi-vuotias, hän onnistui voittamaan Suomen šakkimestaruuden 10-vuotiaiden ikäluokassa.</p> <p>Kristittyinä ja taiteilijana Qiyu Zhou uskoo ja toteaa, että "Jumala ei ole kirjoittanut evankeliuminsa ainoastaan Raamattuun, vaan Hän kirjoittaa ilouutisen myös puihin, kukkiin, pilviin ja tähtiin." Hän siteeraa Jobin kirjaa 12:7-10: "Kysy sinä eläimiltä, ne kertovat sen sinulle, kysy taivaan linnuilta, ne sen sinulle ilmoittavat. Katso maata, se on valmis opettamaan, meren kalatkin sen sinulle kertovat. Kaikki ne tietävät tämän: Herra itse on kaiken tehnyt, hän, jonka kädessä on kaikki mikä elää, jokaisen ihmisen henki."</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Qiyu Zhou +358-(0)40-7326108</p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p>Qiyu Zhou'n näyttelyssä esillä olevat taideteokset liittyvät Jumalan luomakuntaan (ks. ylhäällä, Jobin kirja 12:7-10):</p> <p><b>Maalaukset</b> <i>Jääluola</i> <i>Tyttö ruokkimassa ankaa</i> <i>Tomaattinaamio, rakkautta täynnä</i></p> <p><b>EIVÄT OLE HUUTOKAUPATTAVIKSI</b></p>

SUDANESE CHILDREN & YOUNG PEOPLE (EN)	SUDANILAISET LAPSET & NUORET (FIN)
<p>DESCRIPTION:</p> <p>Cicilia Manga (14), Elinana Daniel (11) and Joy Daniel (19) are Sudanese Christians who have been living in Oulu for several years. Usually, they take part in worship services and other congregational activities led by Amos Manga in the church hall of Kaukovainio (Hiirihaukantie 6). Once a month the services are held together with one of the Finnish congregations, and during these times (Sundays at 18:00) it's possible to worship and praise God in Arabic and Finnish. Oulu's Sudanese Christians are known – amongst others – for their musical talents, which they express and share with other citizens of Oulu, for instance, through performances of their own drummer and dance group.</p> <p>CONTACT INFORMATION:</p> <p>Amos Manga +358-(0)40-5108529 <a href="mailto:amosmanga1@hotmail.com">amosmanga1@hotmail.com</a></p> <p>ON DISPLAY:</p> <p><b>Drawings</b> portraying the spiritual life of the artists</p> <p>Accompanying Bible verses:</p> <p>Romans 8:1-17 (<i>Life Through the Spirit</i>):</p> <p>“There is no condemnation for those who are in Christ Jesus, because through Christ Jesus the law of the Spirit of life sets us free from the law of sin and death (...). The Spirit himself testifies with our spirit that we are God's children. Now if we are children, then we are heirs – heirs of God and co-heirs with Christ, if indeed we share in his sufferings in order that we may also share in his glory.”</p> <p>NOT TO BE AUCTIONED</p>	<p>KUVAILU:</p> <p>Cicilia Manga (14), Elinana Daniel (11) ja Joy Daniel (19) ovat sudanilaiset kristityt, jotka ovat eläneet Oulussa jo muutaman vuoden. Yleensä he osallistuvat Amos Mangin ohjauksessa jumalanpalveluksiin ja muihin seurakunnallisiin toimintoihin Kaukovainion seurakuntatalossa (Hiirihaukantie 6). Kerran kuukaudessa jumalanpalvelus järjestetään yhdessä suomalaisen seurakunnan kanssa, ja silloin (sunnuntaisin klo 18) on mahdollista palvella ja ylistää Jumalaa arabiaksi ja suomeksi. Oulun sudanilaiset kristityt tunnetaan muiden muassa musiikillisten lahjojen ansiosta, jotka he tuovat esiin muiden oululaisten iloksi esimerkiksi oman rumpu- ja tanssiryhmän esitysten kautta.</p> <p>YHTEYSTIEDOT:</p> <p>Amos Manga +358-(0)40-5108529 <a href="mailto:amosmanga1@hotmail.com">amosmanga1@hotmail.com</a></p> <p>NÄYTTEILLÄ:</p> <p><b>Piirroksset</b>, kuvaavat taiteilijoiden hengellistä elämää</p> <p>Raamatunlauseet, jotka liittyvät taideteoksiin:</p> <p>Room. 8:1-17 (<i>Hengen luoma uusi elämä</i>):</p> <p>“Mikään kadotustuomio ei kohtaa niitä, jotka ovat Kristuksessa Jeesuksessa. Hengen laki, joka antaa elämän Kristuksen Jeesuksen yhteydessä, on näet vapauttanut meidät synnin ja kuoleman laista (...). Henki itse todistaa yhdessä meidän henkemme kanssa, että olemme Jumalan lapsia. Mutta jos olemme lapsia, olemme myös perillisiä, Jumalan perillisiä yhdessä Kristuksen kanssa; jos kerran kärsimme yhdessä Kristuksen kanssa, pääsemme myös osallisiksi samasta kirkkaudesta kuin hän.”</p> <p>EIVÄT OLE HUUTOKAUPATTAVIKSI</p>

VLADISLAV JOSIEK (EN)	VLADISLAV JOSIEK (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Vladislav Josiek (born 1984) is a photographer from the Czech Republic. From 2005-2006 he studied mechanical engineering at the University of Oulu in the frame of the Erasmus exchange programme. Josiek has always been interested in photography and technology. Once he had bought a digital camera, he began to enjoy taking pictures even more. His pictures were published, for example, in Oulu's English web-based newspaper 65 Degrees North (<a href="http://www.65degreesnorth.com">http://www.65degreesnorth.com</a>).</p> <p>During his student exchange period in Oulu Josiek also started adding Bible verses to pictures which he took, for example, from human beings, animals or natural objects. He usually gave the ready-made art works away as presents. It can be said that, by employing his camera for God's work, Josiek responds to Christ's calling: "I (Jesus) am sending you to them (into the world and people who haven't yet had the chance to see God's brightness) to open their eyes and turn them from darkness to light." (Acts 26:17-18)</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Vladislav Josiek Ropice 64 CZ-73956 Ropice +420-776393604 <a href="mailto:wtom@post.cz">wtom@post.cz</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Photographs</b> with Bible Verses (24 x 32 cm, framed) <i>Broad Road, Conic China Girl, Fortress, Harvest, Race, Northern Light, Two or Three, Tree</i> Photos by Vladislav Josiek Arrangement by Bastian Fähnrich &amp; Vladislav Josiek</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>15 €/framed picture (digital laser print)</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Vladislav Josiek (s. 1984) on tšekkiläinen valokuvaaja. Hän opiskeli Erasmus-vaihto-ohjelman puitteissa konetekniikkaa Oulun yliopistossa 2005–2006. Josiek on aina ollut kiinnostunut valokuvaamisesta ja teknologiasta. Ostettuaan digikameran hän innostui ottamaan aina vain lisää valokuvia ja kokeilemaan uutta teknologiaa. Hänen valokuvat julkaistiin esimerkiksi Oulun englanninkielisessä ja verkkopohjaisessa sanomalehdessä 65 Degrees North (<a href="http://www.65degreesnorth.com">http://www.65degreesnorth.com</a>).</p> <p>Josiekin vaihto-opiskelunsa aikana Oulussa hän alkoi myös liittää Raamatunlauseita ottamiinsa valokuviin. Hän lahjoitti valmiit taideteoksensa yleensä muille. Voidaan ehkä todeta, että käyttämällä kameransa Jumalan työn hyväksi Josiek vastanee Kristuksen evankelioimiskutsuun: "Minä (Jeesus) lähetän sinut (maailmaan ja niiden ihmisten luo, joilla ei vielä ollut mahdollisuutta nähdä Jumalan kirkkautta) avaamaan ihmisten silmänsä ja saattamaan heidät pimeydestä valoon." (Apostolien teot 26:17–18).</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Vladislav Josiek Ropice 64 CZ-73956 Ropice +420-776393604 <a href="mailto:wtom@post.cz">wtom@post.cz</a></p> <p><b>NÄYTTEILLÄ:</b></p> <p><b>Valokuvat</b> Raamatunlauseineen (24 x 32 cm, kehystetty) <i>Leveä tie, Kartiomainen kiinalaistyttö, Sato, Kilpa, Linnake, Revontuli, Kaksi tai kolme, Puu</i> Valokuvat: Vladislav Josiek, Asetelma: Bastian Fähnrich &amp; Vladislav Josiek</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>15 €/kehystetty valokuva (digilaserkuva)</p>

WIESJE & JESSE DANIELS (EN)	WIESJE & JESSE DANIELS (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Wiesje Daniels (born 1976) is a Dutch artist, who lived in Oulu for a few years. She enjoys all sorts of art work. In particular, she likes to make drawings, and combine the process of drawing with contemplations on Bible verses. For example, have a look at her crayon drawing which is exhibited at Crossworks (see below). Daniels has a little son, Jesse (born 2004), who also contributes to the art exhibition through his own drawings on postcards.</p> <p>Daniels was an active member of the International Christian Fellowship of Oulu (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>) during her stay in Oulu. As a passionate singer, she participated in ICFO's music group. Besides that, she worked as mission secretary, that is, she stayed in touch with ICFO's missionaries Niina and Helmuth Garoeb in Namibia, and organised fund-raising events for their financial provision. In addition, she took care of ICFO's commitment to the congregation's God-daughter Mercy in Kenya.</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Wiesje Daniels, <a href="mailto:wiesje.daniels@gmail.com">wiesje.daniels@gmail.com</a></p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Digital Laser Print</b> (Original: crayon drawing, A 3, framed)</p> <p>This work of art is related to Isaiah 11:6-9: "The wolf will live with the lamb, the leopard will lie down with the goat, the calf and the lion and the yearling together; and a little child will lead them. The cow will feed with the bear, their young will lie down together, and the lion will eat straw like the ox. The infant will play near the hole of the cobra, and the young child put his hand into the viper's nest. They will neither harm nor destroy on all my holy mountain, for the earth will be full of the knowledge of the Lord as the waters cover the sea."</p> <p><b>Decorated Candles</b> with Christian motifs</p> <p><b>Postcards</b> with Bible verses (10 x 15 cm)</p> <p>One of the postcards features a crayon drawing entitled <i>The Armour of God</i>, according to Ephesians 6:13-17: "Put on the full armour of God, so that when the day of evil comes, you may be able to stand your ground, and after you have done everything, to stand. Stand firm then, with the belt of truth buckled round your waist, with the breastplate of righteousness in place, and with your feet fitted with the readiness that comes from the gospel of peace. In addition to all this, take up the shield of faith, with which you can extinguish all the flaming arrows of the evil one. Take the helmet of salvation and the sword of the Spirit, which is the word of God."</p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>15 €/framed digital laser print</p> <p>The postcards will be sold separately and for a fixed price during the auction, 2 €/piece, and the decorated candles for 3 €/piece.</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Wiesje Daniels (s. 1976) on hollantilainen taiteilija, joka asui muutaman vuoden ajan Oulussa. Hän pitää taiteen tekemisestä, ennen kaikkea piirtämisestä. Useasti hänen piirtämiseensä liittyy Raamatunlause. Ks. esimerkiksi hänen väriliitupiirroksensa, mikä on esillä Ristiteoksia-näyttelyssä. Danielsilla on pieni poika, Jesse (s. 2004), joka myös ottaa osaa näyttelyyn omilla postikorttipiirroksillaan.</p> <p>Daniels oli aktiivisesti mukana the International Christian Fellowship of Oulussa (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>). Hän on myös intohimoinen laulaja, joten hän toimi Oulu-vuosiensa aikana myös ICFO:n musiikkiryhmässä. Tämän ohella hän työskenteli lähetyssihteerinä, organisoivat varainhankintatapahtumia ja ylläpiti jatkuvasti yhteyttä ICFO:n lähetystyöntekijöihin Namibiaan, Niina ja Helmuth Garoebiin. Lisäksi hän muistutti ICFO:n jäseniä aika ajoin heidän lupauksistaan tukea seurakunnan kummityttöä Mercya Keniassa.</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Wiesje Daniels, <a href="mailto:wiesje.daniels@gmail.com">wiesje.daniels@gmail.com</a></p> <p><b>NÄYTTAILLÄ:</b></p> <p><b>Digilaserkuva</b> (Alkuperäisteos: väriliitupiirros, A 3, kehystetty)</p> <p>Taideteos liittyy Jesajan kirjaan 11:6-9: "Silloin susi kulkee karitsan kanssa ja pantteri laskeutuu levolle vohlan viereen, vasikka ja leijonanpentu syövät yhdessä ja pikkupoika on niiden paimenena. Lehmä ja emokarhu käyvät yhdessä laitumella, yhdessä laskeutuvat levolle niiden vasikat ja pennut, ja leijona syö heinää kuin härkä. Ja imeväinen leikkii kynyn kolon äärellä, vastikään vieroitettu lapsi kurottaa kättään kohti myrkkyykäärmeen luolaa. Kukaan ei tee pahaa, ei tuota turmiota minun pyhällä vuorellani, sillä maa on täynnä Herran tuntemusta niin kuin meri on vettä tulvillaan."</p> <p><b>Koristekynttilät</b> kristillisten motiivien kera</p> <p><b>Postikortit</b> Raamatunlauseiden kera (10 x 15 cm)</p> <p>Yhdessä postikortissa väriliitupiirros, jonka otsikko <i>Jumalan taisteluväestys</i> Efes. 6:13-17 mukaan: "Ottakaa siis yllenne Jumalan taisteluväestys, niin että kykenette pahan päivän tullen tekemään vastarintaa ja selviytymään taistelusta pystyssä pysyen. Seiskää lujina! Kiinnittäkää vyöksenne totuus, pukeutukaa vanhurskauden haarniskaan ja sitokaa jalkineiksenne alttius julistaa rauhan evankeliumia. Ottakaa kaikessa suojaksenne uskon kilpi, jolla voitte sammuttaa pahan palavat nuolet. Ottakaa myös pelastuksen kypärä, ottakaa Hengen miekka, Jumalan sana."</p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>15 €/kehystetty digilaserkuva</p> <p>Postikortit myydään huutokaupan yhteydessä erikseen ja kiinteän hinnan perusteella 2€/kpl ja koristekynttilät 3 €/kpl.</p>

YVE THORN (EN)	YVE THORN (FIN)
<p><b>DESCRIPTION:</b></p> <p>Yve Thorn (born 195?) is a British/Canadian lady who has been living in Oulu already for a few years. She likes to work together with children and will start work at a local day care centre in August 2006. Thorn is the vice-chairperson of the International Christian Fellowship of Oulu (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>), and she usually prepares ICFO's bulletin, which is published every two months.</p> <p>Besides that, she writes articles and takes pictures for Oulu's English web-based newspaper 65 Degrees North (<a href="http://www.65degreesnorth.com">http://www.65degreesnorth.com</a>). Thorn is interested in all kinds of art. She has experiences with photography and theatre costume. From time to time she also writes poems. Her passion for the arts, especially with regard to the textile work displayed at the exhibition (see below), can be described in the words of Exodus 35:35: "He (God) has filled them (her) with skill to do all kinds of work as craftsmen, designers, embroiderers in blue, purple and scarlet yarn and fine linen, and weavers - all of them master craftsmen and designers."</p> <p><b>CONTACT INFORMATION:</b></p> <p>Yve Thorn  Hanhitie 17 J B 13  FIN-90150 Oulu  +358-(0)44-3678348  yveoulu@hotmail.com</p> <p><b>ON DISPLAY:</b></p> <p><b>Textile Work</b>  <i>The Colours of the Light of the World</i>  An interpretation of the Robe of Christ</p> <p><b>Photograph</b>  <i>His Creation</i></p> <p><b>STARTING BID FOR THE AUCTION:</b></p> <p>0.99 €/piece</p>	<p><b>KUVAILU:</b></p> <p>Yve Thorn (s. 195?) on brittiläinen/kanadalainen, joka on asunut jo muutaman vuoden ajan Oulussa. Hän työskentelee mielellään lasten parissa, ja hän aloittaaakin työnsä paikallisessa lastentarhassa elokuussa 2006. Thorn on International Christian Fellowship of Oulun (<a href="http://www.church.fi/oulu">http://www.church.fi/oulu</a>) varapuheenjohtaja, ja yleensä hän toimittaa ICFO:n tiedotuslehteä, joka ilmestyy joka toinen kuukausi.</p> <p>Tämän ohella hän kirjoittaa artikkeleita ja ottaa valokuvia Oulun englanninkielistä ja verkkopohjaista sanomalehteä 65 Degrees Northia (<a href="http://www.65degreesnorth.com">http://www.65degreesnorth.com</a>) varten. Thorn on kiinnostunut kaikesta taiteesta. Hänellä on kokemusta valokuvaamisesta ja puvustamisesta. Silloin tällöin hän kirjoittaa myös runoja. Hänen kiinnostuksensa taidetta kohtaan, ja etenkin hänen näytteillä olevan tekstiilityön suhteen (ks. alhaalla), voidaan kuvata Raamatun sanoin, 2 Mo 35:35: "Hän (Jumala) on täyttänyt heidät (hänet) viisaudella, niin että he (hän) osaavat (osaa) tehdä kutoa kankaita sinipunaisista, purppuraisista ja karminpunaisista villalangoista ja hienoista pellavalangoista, kirjoja niitä ja tehdä muitakin kankurin töitä."</p> <p><b>YHTEYSTIEDOT:</b></p> <p>Yve Thorn  Hanhitie 17 J B 13  FIN-90150 Oulu  +358-(0)44-3678348  yveoulu@hotmail.com</p> <p><b>NÄYTEILLÄ:</b></p> <p><b>Tekstiilityö</b>  <i>Maailman valon värit</i>  Tulkinta Kristuksen vaatteesta</p> <p><b>Photograph</b>  <i>Hänen luomuskunta</i></p> <p><b>LÄHTÖHINTA HUUTOKAUPPAA VARTEN:</b></p> <p>0,99 €/kpl</p>

ICFO thanks the managing director of Laulupuu oy (<http://www.laulupuu.fi>), Pauli Karvosenoja, for granting a discount in acquiring frames for some of the art works exhibited at Crossworks!

ICFO kiittää Laulupuu oy:n (<http://www.laulupuu.fi>) toimitusjohtajaa, Pauli Karvosenojaa, alennuksesta joidenkin Ristiteoksia-näyttelyssä esillä olevien taideteosten kehysten osalta!